

clase europea

española

57

EURODISTA

MAYO

2009



clase europea

¡ Hola !

Voici donc le numéro 4 de Eurodista, le journal espagnol de la section européenne de seconde du lycée Pissarro. Version électronique cette année que vous lisez sur le site du lycée Pissarro et nous vous en remercions. Comme vous ne le savez peut-être pas, ce journal est une des multiples réalisations et activités liées à cette classe qui réserve pas mal des surprises et d'atouts : un voyage qui aura lieu en octobre 2009 en Castille, des sorties (cette année au Grand Palais pour l'expo « Picasso et ses maîtres », au théâtre 95 pour la pièce « Le Cid » et pour un spectacle de flamenco...), une certaine convivialité, de la réussite (une forte concentration de mentions au baccalauréat pour les élèves de cette section... Nous vous incitons donc à faire connaître l'« européenne espagnole » mais vous convions à lire également le journal de nos petits camarades de la section anglais du lycée, pas mal non plus !

Bonne lecture à tous, et comme toujours ¡« Adelante y animo » !

F.LEGENDRE.

Sumario

La Clase Europea... Una Clase Proyectada

Política Internacional

- El Peso De Los Latinamericanos
- Los Movimientos Autonomista En Bolivia

Sociedad Española

- Un Diseñador Hace Desfile Inmigrantes e Indocumentados
- El Matrimonio Homosexual En España

Cultura

- Camino
- La Oreja De Van Gogh
- El Flamenco
- La Duquesa De Alba Sigue Llamando La Atención

Deporte : La Liga Española

- La Rivalidad Entre El FC Barcelona y El Real De Madrid
- ¿ Quién Son Los Favoritos A La Media Temporada ?

Juego

- Sopa De Letras

Compaginación : Humblot Christophe, Bavarian Osmar.

Responsable editorial : Mr. Legendre.

Con todos nos agradecimientos a Marcela, asistente para el español.

La clase europea . . . Una clase proyectada

¿ Cómo se compone nuestra clase europea ?

La sección se compone de 33 alumnos, 20 chicas y 13 chicos, y dos profesores participan en este proyecto.

¿ Cuáles son las novedades del año ?

Nosotros tenemos la misma cantidad de horas de español como los otros segundos, al contrario que los años precedentes. Sin embargo, tenemos una hora de historia y geografía en español al igual que las promociones anteriores.

Es decir, una clase proyectada para el futuro.

¿ Cómo obtenemos la mención europea ?

Primero, debemos que tener 12/20 al exámen de español. Después tenemos que obtener 10/20 al exámen en lengua extranjera que es sobre las historia y la geografía del España y de los países hispanoamericanos.

Por otra parte, la clase cuenta con varios proyectos.

¿ Cuáles son los proyectos del año ?

Para empezar, en los primeros meses del año en frances, en español y en historia de lengua extranjera conoceremos sobre « El Cid ».

Despues, con los mismos profesores, trabajaremos sobre «La controversia de Valladolid »

¿ Qué pasará después ?

Tenemos programada una visita a Toledo, una Ciudad que se sitúa al centro del España. Es la capital de Madrid, es autónoma. Esperamos que nuestra visita sea provechosa para practicar el idioma español.



HUMBLLOT
CHRISTOPHE

LE CRAS
AURELIA

El peso de los latinoamericanos en la campaña Estadounidense.

El cuatro de Noviembre de dos mil ocho, los americanos votaban para elegir el 44vo presidente de los Estados Unidos. En la noche del cuatro a cinco de Noviembre Barack Obama fue declarado vencedor de esta elección gracias al voto masivo de los afro-americanos y de los latinoamericanos.

En efecto, los latinoamericanos representan 15% de la población estadounidense de la cual 65% son de origen mexicano.

Históricamente los latinos votan por el partido demócrata, pero los hispanosamericanos se volvieron menos categóricos después, John McCain y Barack Obama pronunciaron su discurso en la LULAC. Los hispanos han jugado un papel determinado por los « swing states ». (Estado que cambia de campo a cada elección)

No es un voto unido porque un cubano no vota igual que un mexicano. Muchos cubanos votan para McCain aunque Barack

Obama tenga ideas más próximas de la clase obrera; una visión más moderna de la inmigración, del trabajo ilegal y indocumentados ... Es la clase obrera latina que permite a Barack Obama de ser elegido. Sin embargo en las primarias los latinoamericanos han votado por Hillary Clinton en 60%.

LULAC: Ligue d'unité des citoyens latino-américains.



Movimientos autonomista en Bolivia

El 18 de diciembre de 2005, Evo Morales llega la elección presidencial con la primera mayoría con 53.74% de los sufragios. Su partido político es el MAS (Movimiento Al Socialismo), un partido de extremo izquierda. Es una nueva era para Bolivia, porque es la primera vez que el presidente es indígena. Los indígenas constituyen 62% de la población en este país.

Ha instaurado muchas reformas, como la renta digna que es atribuida a 200 pesos bolivianos (que representan más o menos 200 \$) a todas las personas de más de 60 años, gratificaciones familiares. También, él da tierras a los

campesinos. Redistribuye territorio, construyendo carretas y hospitales. Financia estos proyectos gracias a la nacionalización de los hidrocarburos.

Sus opositores le reprochan de ser autoritario y de favorecer el estatuto de los más pobres, de otro modo dicho, los indígenas.

El 2 de Julio de 2006, el presidente organizó un referendun sobre las autonomias regionales. Después de haber incitado la gente de votar "si", se da cuenta que la oposición va a utilizar este referendun para atacar a su gobierno. Cambia su opinión y incita a votar "no".

La mayoría de los bolivianos votan "no", salvo 4 regiones: Santa Cruz, Beni, Pando y Tarija. Después de la ley 3365 que prometia la autonomia a los departamentos que estaban de acuerdo con el referendun, preguntaban por sus opositores, se proclaman demócratas.

El 23 de Noviembre de 2007 en Sucre donde tuvo lugar la asamblea constituyente que tiene como objetivo cambiar los fundamentos de la sociedad (promesa hecha a los indígenas). Los opositores al régimen fuerzan a los elegidos por la mayoría refugiarse en un instituto militar. La policia interviene y tres opositores estan mueren. Los electos de Sucre piden que su ciudad logre



nuevamente su estatuto de capital del país, sustituyendo para La Paz en 1899. Morales rechaza el moción y el 24 de Mayo de 2008 mientras que el va a llegar en helicóptero a un estadio de Sucre, los opositores atacan a las fuerzas armadas que lo protegen. Las tropas se retiran, los indígenas son hostigados y golpeados debido a la situación, el presidente debe marcharse.

El 24 de Mayo de 2008, Santa Cruz organiza de manera ilegal, un referendum para aprobar los estatutos de su autonomía. El referendum es favorable. Los departamentos de Beni y Pando el 1 de Junio y el de Tarija el 22 de Junio hacen la misma cosa. Durante esta consulta, los alcaldes de los grandes municipios reclaman por el derrocamiento de la autoridad del estado.

Los dirigentes de los departamentos autónomos afirman que no desean separarse de Bolivia. Estos estatutos les dan poderes importantes como el de elegir los representates del estado a sus departamentos. Los Estados Unidos financiaron a estos departamentos porque no

querían la expulsión de Bolivia de los miembros de l'USAID (United States Agency for International Development). El embajador Norteamericano Philip Goldberg es visto con frecuencia en compañía de los dirigentes de la oposición de Evo Morales.

Las regiones autónomas han formado une organización. El presidente de esta asociación ha declarado : " No vamos a decir que Morales ya no podrá venir a nuestra región. Podrà venir pero en paseo, porque aquí, ya no gobernarà"

SAVOURNIN MAGALI
CHAUBET GUILLAUME y
LANCIVAL AYME.

Un diseñador hace desfilar a inmigrantes e indocumentados

Antonio Miró , creador con estilo español , suscitó la polémica en España. Ocho inmigrantes senegaleses indocumentados desfilaron en un desfile profesional de alta costura en Barcelona.

Los inmigrantes senegaleses , llevando prendas beige y blancas , desfilaron el jueves sobre el podio.

En la ambientación figuraba un barcode de madera blanca del mismo tipo que las embarcaciones utilizadas regularmente por los inmigrantes clandestinos para llegar a España de África hacia las Islas Canarias.

Antonio Miró , que había hecho desfilar a detenidos en el 2006 , defendió esta nueva iniciativa explicando que quería mostrar su solidaridad hacia los inmigrantes africanos y hacer un llamado de atención hacia el problema. Los ocho maniqués de ese día recibieron una pequeña remuneración para el trabajo que fue la misma para todos.

Las opiniones sobre este desfile. Abdoulaye Konate , un miembro de una asociación de inmigrantes

senegaleses en España revela : "No es la mejor idea de dar este tipo de trabajo a estos clandestinos."

Pero , SOS Racismo , una asociación española de lucha contra el racismo , aplaudió la idea.

"Mientras sea hecho con buen gusto ; la moda es una forma de expresión como el cine o la pintura" , estimaba Javier Perez. A pesar de todo Antonio Miró es uno de los creadores los más apreciados en

El matrimonio homosexual en España



El Congreso ha aprobado la modificación del Código Civil para legalizar el matrimonio homosexual y los mismos derechos que las uniones heterosexuales, incluida la adopción, el 30 de Junio de 2005.

A las elecciones generales de 2004, el Partido Socialista español (PSOE) presenta a José Luis Rodríguez Zapatero incluye en su programa la posibilidad de legalizar el matrimonio homosexual y la igualdad de los derechos con las uniones heterosexuales. El PSOE

gana las elecciones. Más o menos un año después, la modificación se acepta con 187 votos en contra de 147, el 30 de Junio de 2005. José Luis Rodríguez Zapatero ha dicho que está bien para construir “un país más decente porque una sociedad decente es la que no humilla a sus miembros”.

El Partido Popular (PP) no quería esta modificación porque para él “un matrimonio es con un hombre y una mujer”. Manuel Fraga, el presidente del PP, en Agosto de 2008, siempre

espera la anulación de la modificación.

Con esta ley, España es el tercer país en el mundo que autoriza los matrimonios homosexuales. En España, en el año 2007, 60% de españoles aprueban el matrimonio homosexual y 41% la adopción.

En un año, España cuenta con 4500 matrimonios, 50 adopciones y 3 divorcios. Dos años después de la ley, España cuenta con 3340 matrimonios homosexuales (2375 de hombres y 965 de mujeres).



Camino

la película de Javier FESSER



Spirada en un hecho real reciente, "Camino" es una aventura que emociona en torno de una deslumbrante niña de once años que se enfrenta al mismo tiempo a dos acontecimientos que son completamente nuevos para ella: enamorarse y morir. "Camino" es, sobre todo, una luz brillante capaz de atravesar todas y cada una de las tenebrosas puertas que se van cerrando ante ella y que pretenden en vano sumir en la oscuridad su deseo de vivir, amar y sentirse definitivamente feliz. Camino, una preciosa y dulce niña de once años, vive sus últimos momentos en la habitación de un hospital. Rodeada de familiares, amigos, sacerdotes y un número inusitado de personal clínico, da a todos un casi sobrenatural ejemplo de muerte serena y feliz. En una atmósfera

de santidad y cuando parece que la muerte es ya inevitable, ocurre algo extraordinario en la habitación.

En esta película los personajes son:

- Camino que es el protagonista principal, es un ser extraordinario y único. Esta en una edad en la que todo cambia y se encuentra muchas opciones; en todas estas opciones, Camino decide elegir el amor. Interpretada por Nerea Camacho (en la vida real es una chavala de 11 años, esta película era su primera).



- Gloria su madre, que se pelea contra un guión que la acosa en todo momento. Se pelea con firmeza y determinación. Interpretada por Carmen

Elías.

- José, el padre de Camino. Encarna la duda y la incapacidad de enfrentarse a algo tan antinatural como la muerte de una chavala, una hija. Interpretado por Mariano Venancio.

- Nuria es la hermana mayor de Camino, era también un ser extraordinario y único. No puede enfrentarse a sí misma. Ahora asiste al desvanecimiento lento, triste, absurdo y doloroso de su propia luz. Por eso admira muchísimo a su hermana enferma. Interpretada por Manuela Vellés.

Son los cuatro personajes principales de la película.

HUT NOËLLIE, PIERRE ELISE

La Oreja De Van Gogh

Es un grupo de música de pop español, uno de los grupos españoles muy famosos (con seis millones de CD).

Grupo: nació en el año 1996

Integrantes:

Pablo Benegas: guitarrista

Álvaro Fuentes: bajista

Xabi San Martín: teclados

Harits Garde: batería

Amaia Montero: ex vocalista

Leire Martínez: actual vocalista

Discografía:

1998: salida de su primer álbum « Dile Al Sol »

2000: salida de su segundo álbum « El Viaje De Copperpot »

2003: salida de su tercer álbum « Lo Que Te Conté Mientras Te Hacías La Dormida »

2006: salida de su cuarto álbum « Guapa »

2008: salida de su quinto álbum « A Las Cinco En El Astoria »



La banda con Amaia Montero. El álbum “A la cinco en el Astoria” con Leire Martínez.



El 2 de Septiembre, el grupo de pop español La Oreja De Van Gogh publica el disco “A las cinco en el Astoria”. Es el primer disco sin Amaia Montero (la antigua vocalista) y con la nueva voz del grupo: Leire Martínez. El título del álbum se refiere a un lugar en San Sebastián.

El disco producido con Nigel Walker y La Oreja De Van Gogh, fue masterizado con Bob Ludwig que se trabaja con muchos artistas como Coldplay, Madonna... El álbum fue grabado en la Landas (Francia) y en Madrid (España) durante el verano del año 2008, contiene 12 canciones y un bonos track: “Pequeños Momentos” solo disponible en los descargas de iTunes.

El álbum empieza por el single: “El último vals”. Es una canción que comienza con guitarra y marca el lado pop enérgico con notas de piano y sintetizador. La segunda es “Inmortal”, una canción con guitarras acústicas y eléctricas. El final es de tipo fresco y rítmico. La tercera es titulado “Jueves”. Es una balada con solo piano, teclados y la voz de Leire Martínez. La cuarta canción es “Más” de un tipo que recuerdo al pop de los años 80. La canción quinta se llama “Cumplir un años menos” que se habla de ausencias y que empieza con guitarra acústica. La sexta es titulado “Europa VII”. Se trata de un tema humano con un ritmo disco y guitarras y teclados. La séptima titulada “La vista” tiene un tiempo más dinámico y pop con un final que evocan la canción de los Beatles: “Let it be”. La ochenta se llama “Sola” que tiene una mezcla de guitarras y de sonidos que trasladan en los años 50. La novena es “Palabras para Paula”, una canción con guitarras y teclados que oscila entre balada y medio tiempo. La décima es “Flores en

la orilla” que es la única del disco que tiene aires latinos. Las guitarras fusionan con recuerdos de los años pop de 80. La undécima titulada “un cuento sobre el agua” es un de más originales en el álbum, con la voz de Leire de protagonista y con un ritmo de marcha.

La última canción del álbum es “La primera versión” que tiene un ritmo rápido y un final de guitarras que recuerda “Norwegian Wood” de los Beatles.

Los que descarguen el disco en iTunes tienen una canción más: “Pequeños

momentos” de ambiente dance.

El álbum “A las cinco en el Astoria” se publica de diferentes formatos: CD, CD y una camiseta y un digipack.

Fuentes:

NEU MATHILDE, MONTEIRO MATHILDE



El flamenco



« El flamenco es un baile de origen español, y descendiente de la tradición española el flamenco es una manifestación cultural que identifica a España en el mundo »

Historia Del flamenco

Los orígenes o influencias se desconocen, pues la primera noticia escrita sobre el flamenco se encuentra en 1774 en una de las Cartas Marruecas de Cadalso. El único dato conocido, por transmisión oral, es que se trata de un arte muy antiguo en Andalucía. Los orígenes del flamenco son desconocidos, el origen de la palabra flamenco permanece anónimo. Algunos piensan que la palabra viene de « felug mengu » (campesino fugitivo) que se aplicaba a los Gitanos después de la exclusión de los moros en España. Las influencias culturales son muy variadas y están presentes en España dejando su legado sobre el flamenco.

El flamenco

El flamenco es un baile muy expresivo puesto que cada parte del cuerpo ha de moverse. Estas bailaoras, que formaban una compañía con otros músicos, llegaron a ser muy apreciadas por la aristocracia y alta burguesía romana.

El flamenco tiene por otra influencia, que es evidente que sea no ha generado mucha polémica, es la que se remonta a la Edad Media, en la época de la España musulmana: la música Andalusí, resultante de la fusión de la musulmana procedente del norte de África, con la cristiana y

judía, ya existentes en la península. Aquí la influencia mora vino de nuevo a enriquecer el

estilo. Hoy el flamenco se ha vuelto un baile universal y también de nuevas tendencias de mestizaje con otros estilos musicales de nuevos artistas,

La influencia gitana la encontramos tanto en el baile como en la música. Algunos caracteres del baile son muy similares a los de las regiones asiáticas de las que proceden los gitanos. También los ritmos flamencos, no europeos, tienen caracteres que hoy sólo encontramos en la música India. Pero en cualquier caso, lo que es evidente, es que el Flamenco durante su larga historia ha sido permeable a las más variadas influencias, y que es tan puro como mestizo.

AMOUZOUZ FERNANDIE

La duquesa de alba sigue llamando la atención



Cayatena de Alba, más conocida como duquesa de Alba es una mujer sin artificiosidad ni disimulo que acumula casi cincuenta títulos nobiliarios, es la mujer que más títulos nobiliarios tiene en el mundo. Es también una persona de talento abierto y espontáneo, y muy comunicativa. Sabe adaptarse a cada situación y cada circunstancia pues Cayatena ha sido veinte veces grande dama de España. En efecto, ha sabido mantenerse a través de los años como símbolo de completa autenticidad, porque siempre supo estar en su lugar, y porque siempre quiso vivir según sus

ideas. Esa fue siempre su táctica y su práctica.

La duquesa de Alba es muy importante en la vida de los españoles, forma parte de su vida; aparece en muchísimas galas benéficas, a favor de desfavorecidos como también galas culturales que tienen que ver con el mundo de la moda, del « glamour » pero también de la cultura y evidentemente de la aristocracia. ¡Está en todas partes !

Posee diversas mansiones. En Liria, donde se encuentra su residencia oficial, el palacio de Liria, situado en pleno centro de Madrid es digna sucesora del esplendor que dejó su antecesora, la decimotercera duquesa de Alba. Ella, Marie del Pilar Teresa Cayetana de Alba, que Goya immortalizó, fue la segunda duquesa de Alba por derecho propio. Su retrato se encuentra en esta mismo palacio.

Pintada hacia 1800, La Maja desnuda es uno de los desnudos más seductores y atrevidos de la época. Pero valió a

Goya una denuncia a la Inquisición por « pintura obscena » . Así que el famoso pintor pintó en 1805, para « cubrir » La Maja desnuda, La Maja vestida, que es tan seductora como la otra. Las dos majas fueron creadas de tal modo que cubriera a la otra, La Maja vestida resulta un cuadro mas atractivo gracias a su color caliente. Goya pintó bastantes retratos de la segunda duquesa de Alba, pues se ocupaba de una colección



La maja desnuda.

dedicada a ella. Estos bellos retratos son el resultado de las relaciones turbulentas entre Goya y la segunda duquesa de Alba.

En las Dueñas es pura sevillana, en Marabella revive la más bellas tradiciones de Al-Andalus, en Ibiza se convierte en la « duquesa descalza » y en San

Sebastián en el mas vivo recuerdo de la antigua noblasa.

En 1979, Cayetana poseía la cantidad más alta de ingresos declarada hasta ese momento por una mujer en España. Después ha sido reconocido que era la más rica de todo el país en cuanto a obras y patrimonio. Los alba tienen más de 34.000 hectáreas únicamente en tierras.

La vida sentimental de esa gran mujer fue agitada. En efecto, en 1947 se casó con Luis Martínez de Irujo y Artazcos en el altar de mayor de la catedral de Sevilla. Fue con su primer marido que la duquesa tuvo sus seis hijos. Entre ellos, la duquesa de Montoro (Eugenia Martínez de Irujo) que se casó con Francisco Rivera, un torero, de quien se separó en 2002. pero Luis Martínez murió, y Cayetana se caso con Jesus Aguirre.

El once de diciembre de 2008, la duquesa de alba ha sido invitada para venir a entregar el premio Maja de Goya 2008 a Francisco Rivera, pues ella siente una gran admiración hacia el torera.

La duquesa es también una mujer que

siente debilidad por sus nietos pequeños ; el trece de diciembre de 2008, la duquesa llegó en las afueras de Madrid, hasta el colegio de sus nietos Luis y Amina (hijos de Cayetano Martínez de Irujo y Genoveva Casanova) y Cayetana Rivera (hija de Eugenia Martínez de Irujo y Francisco Rivera). Se trataba de una cita muy especial : la tradicional función navideña. Llegó relajada y sonriente al colegio para ver la actuación de sus nietos. En esta estranable cita, buena parte de la familia era reunida en el centro escolar en el que estudian los nietos. La duquesa estuvo acompañada por Genoveva Casanova (su nuera).

La duquesa de Alba tiene una gran pasión : el flamenco, que, a lo largo de su vida, ha pasado horas ensayando y bailando al son de mejores guitarristas del momento.



La vida de la duquesa, con el peso añadido de sus nobles antepasados, a saber diecisiete duques desde el siglo XIV, es sin duda excepcional.

El dieciseis de diciembre de 2008 por la noche, la duquesa de Alba recibió el premio Jubilo a la Madurez Vidal. El acto, tuvo lugar en el Círculo de Bellas Artes de Madrid. Durante la gala, fue premiada la duquesa, que muy emocionada, se acercó hasta el escenario para recibir el premio Jubilo a la Madurez Vidal. Este premio tiene como objetivo recompensar a los rostros famosos que han sabido envejecer de la mejor manera posible. Se concede a los personajes en su madurez por su trayectoria.

A pesar de esta vida tan esplendorosa, la duquesa de Alba ha anunciado a la revista HOLA : « mis decisiones testamentarias han sido tomadas sólo en el beneficio de mi familia y

de la casa de Alba».



Es una revelación sorprendente porque los españoles no han pensado en esto, pues la duquesa es una persona a la

quieren mucho. Siempre está en las revistas y los periodicos. Por ejemplo, el primer de Octubre de 2008 sale en la revista HOLA a la boda de su nieto ; entonces se hablo de su vestido diseñado por Victorio & Luchino, que le hacía sentirse más juvenil. Despues, muchos periodicos hablaron de que la duquesa se habia atragando cuando se tomaba un zumo, lo sue muestra que los espanoles se interesan mucho a la

vida de su amada duquesa. El 10 de diciembre de 2008, la revista HOLA habla de la duquesa de Alba que acudio a una exposicion de joyas acompañada por su nieto que habia venido a ver su abuela a Sevilla para interesarse por su estado de salud. ¡Todos estos ejemplos de artículos sobre la duquesa muestran que esta en todas partes !

GONZALEZ-HOLZHAUER DALIA y E SILVA ANNABELLE.



Rivalidad entre Barcelona y Madrid

1- Presentacion

FC Barcelone



Camp Nou



FC Real Madrid



Santiago Bernabeu



La camisa



La camisa



2 - Ganadores

FC REAL MADRID

LA LIGA : (31)

1931-32, 32-33, 53-54, 54-55, 56-57, 57-58, 60-61, 61-62, 62-63, 63-64, 64-65, 66-67, 67-68, 68-69, 71-72, 74-75, 75-76, 77-78, 78-79, 79-80, 85-86, 86-87, 87-88, 88-89, 89-90, 94-95, 96-97, 2000-01, 2002-03, 2006-07, 2007-08

COPA DEL REY : (17)

1904-05, 05-06, 06-07, 07-08, 16-17, 33-34, 35-36, 45-46, 46-47, 61-62, 69-70, 73-74, 74-75, 79-80, 81-82, 88-89 et 92-93

SOPERCOPA DE ESPAÑA : (8)

1988, 1989, 1990, 1993, 1997, 2001, 2003 et 2008

CHAMPION'S LEAGUE : (9)

1955-56, 1957-58, 1959-60, 1956-57, 1958-59, 1965-66, 1997-98, 1999-2000, 2001-02

SOPERCOPA DE EUROPA : (1)

2002

COPA INTERCONTINENTALE : (3)

1960, 1998 et 2002

COPA UEFA : (2)

1985 et 1986

COPA DEL MUNDO DE LOS CLUBES : (2)

1952, 1956

FC BARCELONE

LA LIGA : (18)

1929, 1945, 1948, 1949, 1952, 1953, 1959, 1960, 1974, 1985, 1991, 1992, 1993, 1994, 1998, 1999, 2005, 2006

COPA DEL REY : (22)

1910, 1912, 1913, 1920, 1922, 1925, 1926, 1928, 1942, 1951, 1952, 1953, 1957, 1959, 1963, 1968, 1971, 1978, 1981, 1983, 1988, 1990, 1997, 1998

CHAMPION'S LEAGUE : (2)

1992, 2006

COPA DE EUROPA : (4)

1979, 1982, 1989, 1997

SOPERCOPA DE EUROPA : (2)

1992, 1997

SOPERCOPA DE ESPAÑA : (7)

1983, 1991, 1992, 1994, 1996, 2005, 2006

COPA DE UEFA : (3)

1958, 1960, 1966

Los ganadores del Real y del Barca muestran la dominación española del fútbol !

Así comprendemos más el origen de esta rivalidad !

3 - Explicaciones

La rivalidad entre el Real Madrid y el FC Barcelona es legendaria. Desde el inicio, ambos clubes son los representantes de dos regiones rivales de España: Castilla y Cataluña, y de las dos ciudades más importantes

del país. Sin embargo, la rivalidad Franquista alcanzó un nuevo nivel durante los años de régimen, porque Barcelona era tomado como el equipo de la oposición. Esta rivalidad se intensificó y los años siguientes y hoy en día,

siendo los más grandes, más ricos y más exitosos clubes en España, esta se renueva cada año mientras ambos equipos se desafían por la obtención del título de liga

LEFEBVRE KÉVIN, GARDES FLORIAN y GOSSART THOMAS



Quién son los Favoritos a la Media Temporada ?

La clasificación actual nos permite decir que el primer favorito es el club de Barcelona. Pero de otro club como el Valencia puede pretender la copa . Y también no hay que olvidar que lo detiene del título es que el Real de Madrid, actualmente esta en el sexto lugar de la clasificación después de su derrota frente a el FC Barcelona.

Al enfoque del mercado de invierno, los clubs españoles, para las grandes mayorías, se refuerzan reclutando a nuevos jugadores o incluso a su entrenador.

En la situación del Real de Madrid es el entrenador: Bernd Schuster que se encuentra sobre "un asiento eyectable" y que podría ser remplazado por Juande Ramos.



El equipo ha tenido varias bajas debido a las lesiones de los jugadores y están en el sexto sitio a la clasificación (a dieciocho puntos de Barcelona) que se recupera el actualmente guardando su título sobre el podio durante esta segunda parte de la temporada.

Toda vez de otro club, como el FC Barcelona no tiene que envidiar nada a su eterno rival (para saber más ver el artículo: "La rivalidad entre el Real de Madrid y el FC Barcelona), ya que esta actualmente, a la media temporada, líder del campeonato y a 18 puntos de su rival, después de su victoria frente a él. Así el FC Barcelona está muy bien colocado en la clasificación, a ocho puntos del segundo: el FC Valencia.



Sin embargo los jugadores que son los principales actores de este éxito, actúan muy modestos, ya que un futbolista como Messi ha declarado a la prensa: "No hay favoritos".



Con el FC Barcelona , repunta el FC Valencia sobre la segunda marcha del podio de la liga. A pesar de su buena clasificación ; la situación financiera del club deja mucho que desear. Frente a estos rumores según los cuales Manchester City y Chelsea invertirían 40 millones de euros en el mercado con el fin de obtener los servicios de David Villa. Pues no es improbable que el FC Valencia pierda su segundo sitio en beneficio de otro club, tal como el Real de Madrid.

son
éxito
un f
a la

el FC
mar
su b
finan
dese
cual
inve
mer
serv

FC V

La clasificación a la Media Temporada.

SITIO	CLUB	J.	PTS
1	FC Barcelona	15	38
2	FC Valencia	15	30
3	FC Sevilla	15	30
4	Villareal	15	29
5	Atlético de Madrid	15	27
6	Real de Madrid	15	26

Al media temporada le nombre del favorite verdadero céda todavía incierto, gracias a un muy buen desempeño del FC Barcelona que esta a la cabeza de la clasificación. Sin embargo le éventuel

« vuelta » del Real de Madrid es factible sin olvidar los clubs de Valencia y de Sevilla que levanta la menor errores del lider.

En conclusión, el título será muy disputado durante el segundo

periodo de la temporada, ya que no es difícil que haya hasta el último día para conocer el nombre del vencedor, como fue el caso la última temporada, aunque el FC Barcelona ganó una gran ventaja al principio de la medio temporada.



La copa del campeonato en España

Sopa de letras

M	E	D	I	A	N	O	C	H	E
A	A	E	U	A	I	I	U	A	S
R	J	T	V	R	V	R	T	B	P
C	O	S	A	S	E	R	I	E	A
A	T	M	S	I	E	A	S	S	N
O	A	L	B	U	E	N	O	A	O
L	X	A	P	A	C	A	L	R	L
A	I	F	L	A	H	L	I	T	I
D	E	M	A	P	A	L	M	A	T
O	A	L	M	E	R	I	A	A	O

Encuentra y excluye, de la rejilla, todas las palabras propuestas en la lista siguiente.
Atención : una misma letra puede ser utilizada para varias palabras.
 Algunas letras se quedaran no excluidas. ¡ Busca la palabra misteriosa !

Palabras

Atrás
Alma
Al (muchas veces)
Amar
Almería
Allí
Auto
Bueno
Cosas
Día
Dar

Echar
Españolito
Feo
Ave
Jota
Lima
Lado
Marca
Medianoche
Mal
Oír

Puerta
Rana
Sol
Serie
Taxi
Ti (muchas veces)
Uvas
Van
Ven

Palabra misteriosa

Un continente : _ _ _ _ _